

18.30 Uhr Lübecker Gospel- und Popchor

Peter Wolff, Leitung

Spiritual/C. Gerlitz

Joshua fit the battle of Jericho

Porgy and Bess/G. Gershwin

Summertime

H. Copp/C. Gerlitz

Ice in the Sunshine

John Rutter (*1945)

Look at the world

N. Brown

I`m singing in the rain

18.50 Uhr Jugendchor an St. Aegidien

Eckhard Bürger, Leitung

Kathrina Tumanova, Klavier

Moritz Hauptmann (1792-1868)

Gott, deine Güte

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Laudamus te

Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)

Quam admirabile

Johann Wenzel Kalliwoda (1801-1866)

Agnus Dei

Michael East (1580-1648)

Follow me, sweet love

Raimund Wippermann (*1956)

Volkslied „Guten Abend, gut` Nacht“

19.10 Uhr Gemeinsames Singen

mit Nathanael Klaes und Christoph Liedtke

**19.20 Uhr BläserInnen der Propstei Lauenburg/
Kirchenbezirk Überlingen-Stockach**

Daniel Rau, Leitung

Aurelio Bonelli (1569 – 1620)

Canzon Quarta

Gerhard Luchterhand (*1964)

Danket dem Herrn - Choralvorspiel und Liedsatz

Albert Becker (1834 – 1899)

Ich bin die Auferstehung und das Leben op. 67, Nr. 2

Christian Schaefer (*1969)

Nun ruhen alle Wälder - Choralvorspiel und Bachchoral

Chris Woods (*1951)

Be Still - In Memoriam

19.40 Uhr Kirchenchor Breitenfelde

Eugen Glaser-Riegler, Leitung

Matthias Nagel (*1958)

Verleih uns Frieden

D.H. Heath

Lord, grant us peace

Peter Strauch/Johannes Nitsch (komponiert 1993)

Kommt, atmet auf, ihr sollt leben

Eugen Glaser-Riegler (*1949)

Credo (aus: Breitenfelder Nicolai-Messe)

Rhodney Bambrick (*1929)

Möge Gott mich segnen

20.00 Uhr 20 Minuten Pause

(im Ostchor steht eine Erfrischung für Sie bereit)

20.20 Uhr Loungemusik

mit Nathanael Klaes und Christoph Liedtke

20.30 Uhr Vocappella Lübeck

Peter Wolff, Leitung

Alwin Michael Schronen (*1965)

Cantate Domino

Paul Meador (*1975)

Ubi caritas

Josu Elberdin (*1976)

Kanta Jaunari Kantu Berria

20.50 Uhr Bodelschwingh-Kantorei
Rebecca Poesch, Leitung
Andrej Naumovich, Klavier

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
The King shall rejoice - Glory and worship - Alleluia
(aus: Coronation Anthem III)

Winfried Böinig (*1959)
Magnificat

Jay Althouse (*1951)
iCantar! (Sing!)

21.10 Uhr Lübecker Bach-Chor
Eckhard Bürger, Leitung

Johannes Brahms (1833-1897)
Unsere Väter hofften auf dich (aus "Fest- und Gedenksprüche"
Wo ist ein so herrlich Volk op. 109)

21.30 Uhr Gemeinsames Singen
mit Nathanael Klaes und Christoph Liedtke

21.40 Uhr Zum Abschluss: Chöre im Dialog
mit dem Kammerchor Capella St. Marien
Johannes Unger, Leitung
und dem Lübecker Domchor
Klaus Eldert Müller, Leitung | Jan Pentak, Orgel

Johannes Brahms (1833-1897)
Abendständchen op. 42, Nr.1

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
We come in bright aray (aus Judas Maccabaeus)

Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)
Preis und Anbetung

Johannes Brahms (1833-1897)
Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen op. 74

Svein Møller (1958-1999)
Surely goodness and mercy (aus Psalm 23)

César Franck (1822-1890)
Psalm 150

Max Reger (1873-1916)
Der Mond ist aufgegangen



18.00 Uhr Eröffnung durch Pröpstin Petra Kallies
mit dem Projektchor der Chornacht
Kreiskantorin Ulrike Borghardt-Sohns
und Kreiskantor Klaus Eldert Müller, Leitung

Anonymus (Italien 13. Jahrhundert)
"Alta trinita beata"

Wolfgang Elger (*1932)
"Singet dem Herrn ein neues Lied"

Giovanni Gastoldi (1560-1909)
"An hellen Tagen"

Gunther Martin Götsche (*1953)
"Denn er hat seinen Engeln befohlen"

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
"Nun ruhen alle Wälder"

Christopher Tambling (1964-2015)
Gloria (aus der Missa festiva)